




あ、自分にもできる（親近感）活動があるかもしれない（興味・関心）参加してみよう（行動）
そんな会員向け通信を目指しています。



私の街づくりの原点・近江八幡と 街づくり本番・神楽坂

「長く生きし 老いの証に このまちの 古き佳きこそ 語る幸せ」神楽坂の住民から贈られ寺田さんが大切にしている短歌だ。よそ者であった寺田さんへの感謝と自分の住む街への誇りが滲み出ている。

寺田さんは神楽坂で「劇場空間化」を提案。粋を尊ぶ街の人々は理解し、受け入れてくれた。地区計画の区議会承認、NPO 法人「粋なまちづくり倶楽部」の立ち上げ等、20 年に渡り街づくりに関わり続けた。その原点は 41 歳の時に見た近江八幡の八幡堀にあるという。堀の保存に尽力した青年会議所を何度も訪ね「死に甲斐のある街」、「後悔しない」街保存の取組みを学んだ。

街づくりで最も大切なのは地元の信頼を得ること、腰を据えることも必要だ。81 歳で NPO 引退後、新たに地元つくばのごみ拾いを始めた寺田さん、賛同者が増え手ごたえを感じている。これが「まちづくり」の第一歩かもしれない。

最後に、「地域を理解することはすぐにでも始められるよ」との言葉を頂いた。

談：元 NPO 法人 粋なまちづくり倶楽部理事長 寺田弘 （1117）

編集部より

寺田氏の著書「私のまちづくり活動」を寄贈頂きました。ご興味のある方は貸し出しますので編集部までご連絡ください。

環境立国研究会報告 [神楽坂まちづくり活動について](#)（令和 5 年 9 月 4 日）も参照ください。

◆ ◆ 私の推し街 連載 ◆ ◆



「幸せます」の街 山口県防府

山崎 哲也 (1407)

私の故郷の山口県防府市は、歴史の町です。

中学、高校の裏山の「桑の山」山頂には来目皇子の墓所、新しくは、故夏目雅子さんのお墓もあります。天神山には、菅原道真公を祀った防府天満宮があります。大宰府に下られる途中に立ち寄られ、没後、すぐに紫雲がたなびいたという伝説があります。受験の頃は大変お世話になりました。農耕図で有名な松崎天神のことです。

写真： 防府天満宮の花文字「幸せます」
知人撮影



江戸期には、新田と塩田が開削され、市の旧名の「三田尻（みたじり）」は北海道、東北の一部では食塩のことを指すそうです。（北前船で運んだそうです。）

戦中は海兵の一部が防府通信学校となり、戦後は豪軍の進駐がありました。カンタス航空の定期便が飛んだのは防府からです。

高校の同窓会の関東支部のお手伝いをしておりますが、昨年と同窓会総会から、若手の幹事団が、故郷を盛り上げたいと言い始めて取組みを開始したところです。

**編集部より

「幸せます」の意味は「幸甚です」に近いとか。
使い方は「～してもらって良いよ、幸せました」



本部便り

《イベントのお知らせ&報告》

・ 8月4日（月）～6日（水） 11:00～16:00 @アリオ橋本
相模の国倶楽部が 「はてなフェス」 に参加、理科実験グループが実験デモを行います。

・9月8日（月） 地域デザイン勉強会 15:00～ @航空会館

牧野篤・大正大学教授に、小さな社会を愉しく生きるためのヒントについてお話しいたします。

参考図書：『「小さな社会」を愉しく生きる』 さくら舎出版

問い合わせ先：ご意見、感想、お問合せなど下記までお寄せください。お待ちしております

dfchiiki-tsushin@directforce.org

編集部：小島千代美・松瀬高志・宮武里美・岡田知之

地域コミュニティへのエントリーポイントは様々だ。自分で組織を作るもよし、個人的な繋がり的发展もよし、自分に合う方法を見つければ良い。キーは人との繋がり。DF 会員の得意な分野ではな
かろうか（編集後記 K）

地域デザイン通信 バックナンバーはこちら <https://directforce.net/regional-design/>

ページの一番下までスクロールしてください。