



2025 年 12 月 23 日

DF 会員の皆様

一般社団法人ディレクトフォース  
事務局長 矢島健児  
落語同好会 世話人 森川紀一

ハーモニープロジェクト第9弾（落語同好会共催）  
寄席演芸鑑賞会の誘い(浅草演芸ホール)

年末も押迫ってご多忙の今日この頃如何お過ごしですか。

去る、08 月 21 日上野鈴本演芸場、10 月 27 日新宿末廣亭にて、落語、漫才、手品、紙切り等の『寄席演芸』を堪能いたしました。

今回は、場所を浅草演芸ホールに変えて『寄席演芸』の鑑賞会を下記の通り企画いたしました。皆様と初笑いで行きたいと考えております。出演者は前回と同様『落語協会』所属の芸人さんです。折角の『初笑い』の共有感覚をより深め、且つ当ハーモニープロジェクトの目的である会員間の親睦のため、懇親会までをパッケージと位置付けておりますので、ご趣旨をご理解いただきご参加いただきたくお願い申し上げます。

開 催 日 程

日 時 2026 年 01 月 26 日(月) 11:20

集合時間 11:10

終 演 16:30

場 所 浅草演芸ホール（参加申込みフォームにアクセス方法記載）

料 金 ￥3,500-

集合場所 切符売り場

お酒の持ち込みは NG

食べ物の持ち込みは自由ですが、アルコール飲料（お酒）の持ち込みは禁止されています。飲みたい場合は、場内の売店で購入したものに限り許可されています。

終演後、懇親会を予定しております。（橋未定参加人数により決定します）

第9弾寄席演芸鑑賞会（浅草）参加申込みフォーム

お申込は、2026 年 01 月 24 日（土）までをお願いいたします。

2026 年 01 月 26 日（月）昼の部 番組

<div><div>昼の部</div><div>(11 時 40 分 ~ 16 時 30 分)</div><div><div>— 11時40分～ —</div><div><div>落語</div><div>春風亭 朝 枝 (春風亭 一 鏡 (交互) 春風亭 一 花 春 風 一 刀</div></div><div><div>落語</div><div>(春風亭 柳 枝 (交互) 柳 家 わさび</div></div><div><div>— 12時00分～ —</div><div><div>マジック</div><div>如 月 瑠</div></div><div><div>落語</div><div>(林 家 ひろ木 (交互) 林 家 きく磨</div></div><div><div>落語</div><div>橋 家 圓十郎</div></div><div><div>漫才</div><div>おしどり すず風にゃん (交互) 子・金魚</div></div><div><div>— 13時00分～ —</div></div></div></div></div>	<div><div>— 13時00分～ —</div><div><div>落語</div><div>五明楼 玉の輔</div></div><div><div>落語</div><div>三遊亭 圓 歌</div></div><div><div>紙切り</div><div>林 家 楽 一</div></div><div><div>落語</div><div>(三遊亭 歌 奴 (交互) 林 家 木久蔵</div></div><div><div>— 14時00分～ —</div><div><div>落語</div><div>橋 家 圓太郎</div></div><div><div>吟 曲</div><div>柳 家 小 菊</div></div><div><div>落語</div><div>(春風亭 梅 朝 (交互) 春風亭 一 蔵 (交互) 春風亭 一 左</div></div><div><div>落語</div><div>入船亭 扇 遊</div></div><div><div>— 15時00分～ —</div><div><div>---伸入り---</div></div></div></div></div>	<div><div>---伸入り---</div><div><div>落語</div><div>(春風亭 三 朝 (交互) 春風亭 柳 朝</div></div><div><div>漫才</div><div>ロケット団</div></div><div><div>落語</div><div>(林 家 つる子 (交互) 蝶花楼 桃 花</div></div><div><div>落語</div><div>柳 家 さん喬</div></div><div><div>— 16時00分～ —</div><div><div>曲 芸</div><div>讀 味 (仙志郎 仙 成</div></div><div><div>落語</div><div>昼の部主任 春風亭 一 朝</div></div></div></div>
--	---	--



### 昼の部主任 春風亭一朝

「イチチョウ懸命（一生懸命の“一生”と“一朝”をかけたもの）

五代目春風亭柳朝の総領弟子。師匠柳朝と同じく江戸前噺家である。また NHK 大河ドラマ『龍馬伝』をはじめとした NHK の時代劇ドラマの江戸ことば指導、映画『みをつくし料理帖』の廓言葉の指導も行なった。

柳朝の師匠八代目林家正蔵にとって最初の孫弟子である。実際に、最初に入門を願い出た先は彦六の門であり、彦六は高齢であったうえに当時は林家あとむ（現：三代目八光亭春輔）、林家九蔵（現：三遊亭好楽）の2人が前座の身で、これ以上は面倒が見切れないということから、総領弟子柳朝に頼み、柳朝も快く引き受けたというエピソードがある。ただし、彦六はその後に上蔵（現：三代目桂藤兵衛）、時蔵、正雀を直弟子に採っている（3人はいずれも彦六の死去に伴い、他の弟子門下へ移籍している）。

趣味とする笛は、歌舞伎や落語での囃子を担当する程の名手。妻は歌舞伎役者、五代目片岡市蔵の娘である。